

Краткая Презентация к рабочей программе музыкального руководителя на 2024/2025 учебный год

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования. Программа направлена на разностороннее развитие детей с 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Также программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и музыкальных способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующее направление развития и образования детей в образовательной области: художественно – эстетическое развитие. При разработке программы использованы УМК Образовательной программы дошкольного образования «Мозаика» - авторы-составители: Белькович В.Ю., Гребёнкина Н.В., Кильдышева И. А.; Программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» (Каплунова И., Новоскольцева И.), «Детство» - Комплексная образовательная программа дошкольного образования

Цели и задачи реализации программы.

Цель рабочей программы:

- Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой;
- Сохранение и развитие высокой чувствительности воспитанника к шумовому и музыкальному миру;
- Развитие творческих способностей детей через самовыражение.

Задачи рабочей программы:

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных способностей.)
- Приобщать детей к русской народно - традиционной и мировой музыкальной культуре.
- Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.

- Развивать коммуникативные способности.
- Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
- Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
- Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности. Программа дополнена реализацией муниципальной программы по духовно-нравственному воспитанию старших дошкольников на основе культурных традиций казачества Белогорья *«Казачество – это не ребячество»*.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении,
- познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие в художественно - эстетической области детей.

Вариативная часть отражает развитие детей в художественно - эстетическом направлении. Выбор данного направления для части формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия музыкального руководителя с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия музыкального руководителя с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки музыкального потенциала семьи, помощи родителям в осознании самооценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам музыкального образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями.

- ✓ Родительские собрания.
- ✓ Консультации.
- ✓ Совместные праздники и развлечения.
- ✓ Конкурсы.
- ✓ Анкетирование.
- ✓ Размещение информации на сайте ДООУ и т.д.

Программа дополнена реализацией Рабочей программы воспитания МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №26 «Колокольчик» и календарным планом воспитательной работы на 2024-2025 учебный год.

Срок реализации Программы – Данная рабочая программа реализуется в течение одного учебного года со 2 сентября 2024 года по 29 августа 2025 года.